

# Saison 2016-2017

## Fontenay-aux-Roses

Les conférences ont lieu à la médiathèque, le vendredi de 15h à 17h

**Lundi 3 octobre** : Rentrée solennelle au **Cinéma « Le Scarron » à 14h 00**

*Entrée libre et gratuite. Conférence suivie à 17h d'un pot convivial au Foyer du Théâtre des Sources*

Christian Buchet, directeur du Centre d'Etudes de la Mer de l'Institut Catholique de Paris  
« *La Mer, clef de l'Histoire et formidable promesse pour notre avenir* »

**Vendredi 7 octobre**

Philippe Fuchs, professeur à Mines ParisTech  
« *Paris-Pékin à pieds* »

**Vendredi 14 octobre**

Elisabeth Brisson, agrégée et docteur en histoire  
« *Les Nuits d'été de Berlioz* »

**Vendredi 4 novembre**

Étienne Mallet, président de l'association des Amis du musée de la toile de Jouy  
« *Oberkampf, qui êtes-vous ?* »

**Vendredi 18 novembre**

Chantal Barbe, historienne, professeur d'histoire de l'art  
« *Conférence en lien avec l'exposition Magritte au Centre Pompidou* »

**Vendredi 25 novembre**

Olivier Pigott, professeur de musique  
« *La musique et les philosophes des Lumières* »

**Vendredi 2 décembre**

Jean-Pierre Navailles, professeur à l'université de Paris XI, IUT de Sceaux  
« *Album du mariage et de la vie conjugale au 19e siècle* »

**Vendredi 9 décembre**

Jean-Michel Derex, diplômé de l'institut d'études politiques de Paris et docteur en histoire  
« *Les zoos de Paris* »

**Vendredi 16 décembre**

Jean-Christophe Guéguen, docteur en pharmacie, pharmacien industriel  
« *Le chocolat* »

**Vendredi 6 janvier**

Alain Cabantous, professeur d'histoire contemporaine  
« *Le dimanche, une histoire* »

**Vendredi 13 janvier**

Jean-Christophe Gueguen, docteur en pharmacie / Pharmacien industriel  
« *Le café* »

**Vendredi 20 janvier**

Olivier Pigott, professeur de musique  
« *Les ballets russes* »

**Vendredi 27 janvier**

Charles Court, Praticien hospitalier. Chef du service d'orthopédie et de traumatologie de l'Hôpital de Bicêtre.  
Professeur à l'Université Paris XI  
« *Nouvelles technologies au bloc opératoire d'orthopédie* »  
(Dans le cadre de « La science se livre »)

**Vendredi 3 février**

Olivier Guion, professeur au conservatoire d'Antony – compositeur – chef d'orchestre  
« *Vienne et la musique, de Mozart à aujourd'hui* »

**Vendredi 24 février**

Jean-Christophe Gueguen, docteur en pharmacie / Pharmacien industriel  
« Le thé »

**Vendredi 3 mars**

Jean Delabroy, professeur de littérature française et comparée  
« *La dramaturgie 2* »

**Vendredi 10 mars**

Romuald Fonkoua, directeur du CIEF (centre international d'études francophones)  
« *Poésie africaine* »  
(Dans le cadre du « Printemps des poètes »)

**Vendredi 17 mars**

Françoise Degas, conseillère agréée par la fondation Bach  
« *Les fleurs du Docteur Bach* »

**Vendredi 24 mars**

Alain Soubigou, maître de conférence  
« *L'art baroque en Europe centrale* »

**Vendredi 31 mars**

Matthieu Lahaye, docteur en histoire moderne  
« *Les Mémoires du cardinal de Retz, une leçon de politique* »

**Vendredi 21 avril**

Anne Amiot-Defontaine, guide-conférencière

« *Architecture et Design : 1. Entre la Renaissance et le XIX<sup>e</sup> siècle* »

**Vendredi 28 avril**

Anne Amiot-Defontaine, guide-conférencière

« *Architecture et Design : 2. De l'Art Nouveau à aujourd'hui* »

**Vendredi 5 mai**

Caroline Gyss, chargée de recherche au CNRS, sinologue au GSRL (groupe sociétés, religions, laïcité)

« *Taoïsme et peinture de paysage* »

**Vendredi 12 mai**

Anne-Valérie Solignat, maître de conférences à l'université de Strasbourg ; agrégée d'histoire ; docteur en histoire à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

« *Les princesses de la cour de France à la Renaissance* »

**Vendredi 19 mai**

Olivier Guion, professeur au conservatoire d'Antony – compositeur – chef d'orchestre

« *Musique populaire - musique savante : Les Folk Songs de Berio* »

**Vendredi 26 mai**

**Pas de conférence (ascension)**