

# Saison 2021-2022

## Fontenay-aux-Roses

Les conférences ont lieu à la médiathèque, le vendredi de 15h à 17h

**Lundi 4 octobre** : Rentrée solennelle au **cinéma Le Scarron de Fontenay-aux-Roses à 14h 30**  
*Entrée libre et gratuite. Conférence suivie à 17h d'un pot convivial*

Patrice Lecoq, maître de conférences (HDR) à l'université Paris 1  
« Les géoglyphes de Nazca »

### **Vendredi 8 octobre**

Odile Jerzyk, conférencière, diplômée d'histoire de l'art  
« Chagall, Modigliani, Soutine... Paris pour École, 1905-1940 »

### **Vendredi 15 octobre**

Antoine Balzeau, paléanthropologue au CNRS - MNHN  
« De Toumaï à sapiens, 7 millions d'années d'évolution humaine »

### **Vendredi 22 octobre**

Sylvie Matelli, directrice adjointe de l'IRIS  
« Les États-Unis, un an après Trump »

### **Vendredi 12 novembre**

Jean-Christophe Gueguen, docteur en pharmacie ; pharmacien industriel  
« Pierre Poivre : le destin d'un chasseur d'épices dans le Siècle des Lumières »

### **Vendredi 19 novembre**

Olivier Mignon, conférencier  
« Jean-Baptiste Charcot, gentleman des pôles »

### **Vendredi 26 novembre**

David Beaurain, attaché de conservation du patrimoine ; chargé de recherches et d'études  
« Elisabeth Vigée-Le Brun, portraitiste de Marie-Antoinette »

### **Vendredi 3 décembre**

Patrick Maunand, conférencier littéraire  
« Lyon raconté par les écrivains »

### **Vendredi 10 décembre**

Julia Lebrun, conférencière musicologue  
« Les séductrices de l'opéra »

### **Vendredi 17 décembre**

Odile Jerzyk, conférencière, diplômée d'histoire de l'art  
« Picasso - Rodin »

**Vendredi 7 janvier**

Jean-Michel Durand, ESCP de Paris et spécialiste d'histoire et de géographie économique  
« Les origines culturelles du referendum de 1969 »

**Vendredi 14 janvier** (annulée)

Sophie Comet, musicologue  
« Promenade musicale dans Paris »

**Vendredi 21 janvier** (en visioconférence)

Catherine Antraygues, historienne de l'art  
« Voyage à Edo »

**Vendredi 28 janvier**

Elizabeth Anscutter, secrétaire du Bureau de l'Union des Compositeurs de Musiques de Films  
« La musique de film, scénario de l'invisible »

**Vendredi 4 février**

Marie-Odile Goetgheluck, agrégée de physique  
L'art et la science : « Quand les tableaux de la Renaissance parlent de science »  
(Dans le cadre : « La science se livre »)

**Vendredi 11 février**

Odile Jerzyk, conférencière, diplômée d'histoire de l'art  
« De la rue de l'Arbre sec au jardin du Vert galant »

**Vendredi 18 février**

Virginie Gimaray, Historienne de l'art ; diplômée de l'École du Louvre  
« Citations, parodies, appropriations... l'art du détournement »

**Vacances : Samedi 19/02 au lundi 07/03/2022****Vendredi 11 mars**

Laurent Ribadeau-Dumas, journaliste  
« Journaliste, un métier en pleine évolution »

**Vendredi 18 mars**

Jean Souchay, astronome  
« Dernières nouvelles de Mars, la planète fascinante »

**Vendredi 25 mars**

Michele Brunelli, professeur d'histoire des relations internationales à l'université de Bergame  
« La République de Turquie : de la sécularisation kémaliste au retour du Sultan »

**Vendredi 1<sup>er</sup> avril**

Colette Bonne, membre de l'association « Parrainages Lyon Madagascar »  
« La scolarité à Madagascar et l'action de l'association « Parrainage Lyon Madagascar »

**Vendredi 8 avril**

Anne Amiot-Defontaine, guide conférencière  
« La saga de la compagnie des Indes »

**Vendredi 15 avril**

Gabrielle Prat, responsable animation et formation à culture en ville  
« L'agriculture urbaine aujourd'hui et demain : enjeux et défis »

**Vendredi 22 avril**

Anne Amiot-Defontaine, guide conférencière  
« Les Mille et Une Nuits »

**Vacances du samedi 23/04 au lundi 09/05**

**Vendredi 13 mai**

Jean-Luc Chappey, professeur d'histoire des sciences à Paris 1 Sorbonne  
« Citoyennetés, altérités, marginalités entre Révolution et Empire »

**Vendredi 20 mai**

Nicole, Rigal, éditeur et imprimeur en taille-douce  
« Réponse gravée de Dali aux 82 Caprices de Goya »

**Ascension vendredi 27 mai : pas conférence**