

## Saison 2009 - 2010 à Sceaux

### OCTOBRE

Mardi 6

Laurent Ribadeau Dumas - Journaliste.  
« De l'invention de l'écriture à Internet » (2<sup>e</sup> conférence du cycle)

Mardi 13

Gilles Plum - Docteur en histoire de l'art.  
« Les immeubles Art Déco à Paris : modernité ou retour à l'ordre ? »

Mardi 20

Arnaud Perrot - Élève de l'ENS Ulm, agrégé de lettres classiques, doctorant en patristique grecque.  
« Fuis, tais-toi et demeure en paix » : les premiers temps du monachisme chrétien »

### NOVEMBRE

Mardi 10

Françoise Ramousse - Titulaire d'un DEA en archéologie.  
« L'art du verre depuis l'Antiquité »

Mardi 17

Anne-Marie Terel - Conférencière nationale, diplômée de l'Institut d'Art de Paris IV, Sorbonne.  
« Istanbul, la prestigieuse capitale des Ottomans »

Mardi 24

Hélène Harter - Maître de conférences, directeur-adjoint au centre de recherches d'histoire nord-américaine à l'Université de Paris I, Panthéon-Sorbonne.  
« De la ségrégation à l'émancipation des Noirs américains »

### DECEMBRE

Mardi 1er

François Moutou - Docteur vétérinaire, épidémiologiste à l'AFSSA  
(Agence Française de Sécurité Sanitaire des Aliments).  
« Les maladies dites émergentes : pourquoi, comment ? »

Mardi 8

Marc Crépon - Agrégé de philosophie, directeur de recherches au CNRS et professeur à l'ENS Ulm.  
« La culture de l'ennemi : une critique de la théorie des civilisations »

Jeudi 10

Conférence de M. Pierre LENA  
« Peut-on faire aimer la science aux élèves ? La réponse de *la main à la pâte* »

Mardi 15

Michel Zink - Professeur de littérature médiévale au Collège de France,  
membre de l'Institut (Académie des inscriptions et Belles-Lettres).  
« Les troubadours : une naissance de la poésie et de l'amour »

## JANVIER

Mardi 5

Alain RENAUT - Professeur de philosophie politique et d'éthique à l'université de Paris-Sorbonne.  
« La diversité humaine entre politique et éthique »

Mardi 12

Christian JACOB - Directeur d'études à l'École pratique des Hautes Études (EHESS).  
« La Bibliothèque d'Alexandrie entre mythe et réalité »

Mardi 19

Maria GOREA - Maître de Conférences à Paris VIII, spécialiste des inscriptions araméennes et romaines  
« Les cultes orientaux à la frontière septentrionale de l'Empire romain : les Palmyréniens de Dacie »

Mardi 26

Jean ROBIEUX - Correspondant de l'Académie des sciences, membre de l'Académie des technologies  
« Vers l'énergie abondante sans pollution : la fusion nucléaire par laser »

## FEVRIER

Mardi 2

Philippe BERNARD - Professeur d'histoire à l'université de Provence  
« Saint-Augustin : les réceptions d'un Père de l'Église de la fin de l'Antiquité à celle du Moyen-Age »

Mardi 9

Richard LEBEAU - Archéologue et spécialiste de l'histoire des religions  
« La naissance de l'Islam »

Mardi 16

Pierre GONNEAU - Professeur à l'université de Paris-Sorbonne et directeur d'études  
à l'École Pratique des Hautes Études (EPHE)  
« L'évangélisation des Slaves, entre Rome et Constantinople (863-988) »

## MARS

Mardi 9

François RAULIN - Professeur à l'université Paris-Est Créteil-Val-de-Marne et Président de la SFE  
« Les scientifiques à la recherche de la vie extraterrestre »

Mardi 16

Laurence PLAZENET - Maître de conférences en littérature française à l'université de Paris I-Sorbonne  
et membre de l'Institut universitaire de France.  
« Port-Royal : du paradoxe à l'apothéose »

Mardi 23

Michel LECUREUR - Professeur d'université honoraire.  
« Barbey D'Aurévilly, le Sagittaire »

Mardi 30

Hélène HARTER - Maître de conférences d'histoire contemporaine à l'université de Paris I-Sorbonne,  
directeur-adjoint du centre de recherches d'histoire nord-américaine.  
« Obama a-t-il changé l'Amérique ? Un premier bilan »

AVRIL

Mardi 6

Marie-Laure GEOFFREY - Ancienne élève de l'ENS Fontenay-aux-Roses,  
enseignante à l'Institut des Hautes Études de l'Amérique latine (IHEAL).  
« Cuba après Fidel Castro ? »

Mardi 13

Pierre-Louis REY - Professeur émérite en littérature française de l'université de Paris III.  
« Proust, *A la recherche du temps perdu* : un roman autobiographique ? »

MAI

Mardi 4

Laurence PLAZENET - Maître de conférences de littérature française à l'Université de Paris I-Sorbonne  
et membre de l'Institut universitaire de France.  
« Le Port-Royal de Montherlant (1954) : plagiat ou invention ? »

Mardi 11

Camille COPPINGER - Collectionneuse et auteur du premier ouvrage d'art français sur l'ambre.  
« Les routes de l'ambre »

Mardi 18

Michel FAURE - Musicologue et essayiste.  
« Musique et histoire politico-sociale dans la France des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles :  
Réflexions-interrogations-confrontations »

Mardi 25

Ewa BERARD - Chercheur au CNRS, historienne.  
« Saint-Pétersbourg - Moscou : deux capitales rivales »